

Diseño de Interiores

Grupos: 11, 12, 13, 14 y 15.

Grado: *Primero*

Semana: *del 18 al 22 de Mayo.*

Profesora: *Jimena Márquez García*

Tema: Retroalimentación.

Aprendizaje esperado:

Reconozcan la importancia de la comunicación en los procesos técnicos.

Hola chicos, espero se encuentren muy bien, resguardándose en casa y en compañía de sus seres queridos. Hoy más que nunca necesitamos que se queden en casa y cumplan con las medidas de higiene básicas.

En la imagen adjunta les envío información sobre la actividad de retroalimentación que debes realizar. Dicha información debes tenerla en tu **cuaderno**, ya sea que **imprimas** las hojas, recortes y pegues **o la copies a la libreta**. Posteriormente lee detenidamente el ejemplo que se te proporciona, contesta las preguntas y realiza las **dos** “propuestas de solución” que te mencionan.

El negocio de Janet

La señora Janet acaba de graduarse como chef con la especialidad en repostería, y decide abrir su propio negocio. Para darse a conocer rápidamente entre sus vecinos, la señora Janet arregló su local muy llamativo y colorido, pero cuenta con pocos recursos económicos para hacer un anuncio publicitario, por lo que decide investigar distintas opciones para hacer la publicidad de su negocio.



- ¿Cuál es el problema?

- ¿Cómo solucionarías el problema?

Propuesta de solución

- Sugiere una solución viable para resolver el problema que enfrenta la señora Janet. Aplica los conocimientos adquiridos en este tema:
 - a) Elabora un croquis que indique cómo llegar al establecimiento. Ubícalo en un lugar de tu comunidad en el que sepas que transita mucha gente.
 - b) Piensa en el nombre del establecimiento y elige o diseña una tipografía llamativa.

Diseño de Interiores

Grupos: 11, 12, 13, 14 y 15.

Grado: **Primero**

Semana: del 25 a l 29 de Mayo.

Profesora: **Jimena Márquez García**

Tema: Proyecto de producción artesanal

Subtema: **El proyecto como estrategia de trabajo en tecnología.**

Aprendizaje esperado:

Conozcan los propósitos de un proyecto técnico.

Hola chicos, espero se encuentren muy bien, resguardándose en casa y en compañía de sus seres queridos. Hoy más que nunca necesitamos que se queden en casa y cumplan con las medidas de higiene básicas.

En la imagen adjunta les envío información sobre el tema de producción artesanal y cómo se realizan los **procesos o proyectos artesanales**. Dicha información debes tenerla en tu **cuaderno**, ya sea que **imprimas** las hojas, recortes y pegues **o la copies a la libreta**. Posteriormente busca en YouTube el video *México en tus sentidos* (<https://www.youtube.com/watch?v=3jBUZHsuGgE&t=150s>) y escribe qué es lo que más te gustó y por qué.

El Proyecto como estrategia de trabajo en Tecnología

En la vida diaria, cuando elaboramos algo, ejecutamos una serie de acciones y usamos distintos recursos para obtenerlo; inclusive acudimos a otras personas para que nos ayuden a lograrlo.

De la misma manera, en el área de Tecnología, al enfrentarnos a un problema cuya solución está en la creación o modificación de algún producto o servicio, se emplean una serie de pasos y de recursos para solucionarlo, a este proceso se le conoce como "proyecto técnico".

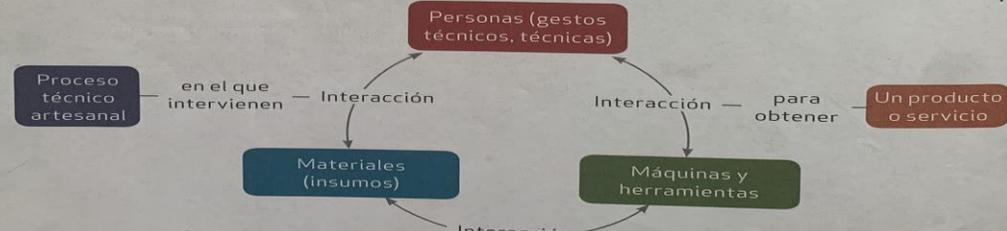
En este tema conocerás también la relación que establece el ser humano con los materiales y los medios para elaborar productos o servicios en un proceso artesanal.



Procesos técnicos artesanales

Al elaborar productos para satisfacer nuestras necesidades o deseos se usan insumos (materiales, energía y conocimientos) que, junto con herramientas y máquinas, son transformados para crear productos; la manera cómo interactúa el ser humano con éstos determina si son resultado de un proceso técnico artesanal o de un proceso técnico industrializado.

En el proceso técnico artesanal el ser humano tiene un vínculo directo durante todo el proceso con el material, herramientas y máquinas. En el proceso industrial, por el contrario, son las máquinas las que realizan las funciones que antes ejecutaban las personas que, en este proceso, son operarios de esas máquinas mediante botones, manijas, pedales, etcétera.



```
graph TD; P[Personas (gestos técnicos, técnicas)] -- Interacción --> M[Materiales (insumos)]; M -- Interacción --> P; M -- Interacción --> MH[Máquinas y herramientas]; MH -- Interacción --> M; MH -- Interacción --> PS[Un producto o servicio]; PS -- Interacción --> MH; P -- Interacción --> PS; PS -- Interacción --> P; PT[Proceso técnico artesanal] -- en el que intervienen --> P; P -- para obtener --> PS;
```

Las evidencias de estas actividades deben subirla a más tardar el **viernes 29 de mayo o antes de dicha fecha**.

Por favor envíen sus trabajos en **una sola carpeta** y no foto por foto ya que así es más complicado tener secuencia de sus trabajos y saturan las carpetas dónde se archivan. De no poder subir la información recuerden que en la página de la escuela, donde encuentran sus trabajos por grupos; sección de **AVISOS**, vienen una serie de **videos** que les **ayudarán** a realizar dichas carpetas **desde su celular o tableta**, revisen la información que les será de gran ayuda. Y también no olviden que todos los trabajos los están realizando en el cuaderno, para que cuando regresemos podamos revisar los mismos. Si saben de algún compañero que le es difícil entrar a la plataforma y ustedes pueden apoyarlo, envíenle las tareas, es momento de ayudarnos entre todos.

Por último, en la misma sección antes mencionada (**AVISOS**), dentro de la plataforma; hay un **video** que se preparó **pensando en ustedes y sus papás**, como una forma de **agradecimiento** a su gran labor durante estos días, ojalá lo puedan ver.

Cúdense mucho, **no salgan de casa** y pongan su **mejor y mayor esfuerzo** en los trabajos que se les pide que realicen estas semanas.